

Programm

Mittwoch, 30.09.2026

13.00-14.00 Vernetzungstreffen

für Promovierende • Hauptgebäude, 113 (1. OG)
für PostDocs • Hauptgebäude, 11 (EG)

14.00-14.30 Eröffnung

14.30-16.00 Panels I

AG Filmwissenschaft Filmwissenschaftliche Infrastruktur: Wie steht es um Fachzeitschriften und Verlage? • Hauptgebäude, 11 (EG)

AG Gender/Queer Studies und Medienwissenschaft Affekt, Infrastruktur, Solidarität in der Faschisierung • Hauptgebäude, 113 (1. OG)

ZfM-Redaktion ZfM – Zine für Medienwissenschaft • Filmhaus, 207 (2. OG)

AG Daten und Netzwerke Operative Evidenz: Zur Tragfähigkeit automatisierter Evaluation • Hauptgebäude, 229 (2. OG)

AG Medienrechtskulturen Medienwissenschaft als solides Gegenüber für die Rechtswissenschaft? • Filmhaus, 106 (1. OG)

16.00-16.30 Pause

16.30-18.00 Panels II

AG Medienwissenschaft und Dis/Ability Studies Solide Zwischenräume: Disability Media Studies unter (noch) nicht tragfähigen Bedingungen • Filmhaus, 207 (2. OG)

AG Fotografieforschung Solidität der Zusammenarbeit: Kollaborative Praktiken der Fotografie (-forschung) • Hauptgebäude, 11 (EG)

AG Mediensemiotik Wie kann Semiotik über Künstliche Intelligenz sprechen? • Hauptgebäude, 213 a/b (2. OG)

AG Mediengeographien Solidität in der medien-geographischen Forschung? • Filmhaus, 106 (1. OG)

Kommission für Gute Arbeit in der Wissenschaft Kürzungen in der Wissenschaft • Hauptgebäude, 229 (2. OG)

AK Uni gegen Faschismus Solide Solidarität in Zeiten der Faschisierung • Hauptgebäude, 113 (1. OG)

18.00-18.15 Pause

18.15-19.45 Standortbestimmung I: Medienwissenschaft anwenden • Hauptgebäude, Aula

ab 19.45 Sekt und Salzstangen • Hauptgebäude, Aula

Donnerstag, 01.10.2026

9.00-10.30 Panels III

AG Eco Media EcoMedia Cardgames • Hauptgebäude, 11 (EG)

AG Migration, Rassismus, Postkolonialität Stabil bleiben. Positionierung in der postmigrantischen Gesellschaft • Hauptgebäude, 113 (1. OG)

AG Animation Unsolide Bewegtbilder – Medienwissenschaftliche Perspektiven auf GenAI Video • Hauptgebäude, 213 a/b (2. OG)

AG Fernsehen Unter ferner liefen? Zur Solidität von Fernsehwissenschaft in/für die Medienwissenschaft • Filmhaus, 106 (1. OG)

AG Medienindustrien Everything-as-a-Service? Grenzen und Widerstände digitaler Kulturproduktion • Filmhaus, 207 (2. OG)

FID Media Live-Auskunft zu Urheberrecht • Hauptgebäude, Extended Library (2. OG)

10.30-11.00 Pause

11.00-13.00 Mitgliederversammlung • Hauptgebäude, Aula

13.00-14.00 Mittagspause

14.00-15.30 Standortbestimmung II: Medienwissenschaft im Hochschulsystem • Hauptgebäude, Aula

15.30-16.00 Pause

16.00-17.30 Panels IV

AK Media Climate Justice Media Climate Justice Now (and Here!) • Hauptgebäude, 11 (EG)

AG Interfaces Was hält? Interface Studies zwischen Konsolidierung und Transformation • Hauptgebäude, 113 (1. OG)

AG Open Media Studies Solide Offenheit? Wissenschaft im Spannungsfeld von Politik, Gesellschaft, Wirtschaft und Kultur • Hauptgebäude, 213 a/b (2. OG)

Beirat der GfM Get Up, Stand Up? Die Rolle von Fachgesellschaften in Zeiten der Repression • Hauptgebäude, 229 (2. OG)

FID Media Live-Auskunft zu Urheberrecht • Hauptgebäude, Extended Library (2. OG)

17.30-19.00 Standortbestimmung III:
Medienwissenschaft &
Aktivismus •
Hauptgebäude, Aula

19.00-20.30 Empfang & Preisverleihungen •
Hauptgebäude, Aula

danach Party

Freitag, 02.10.2026

09.30-11.00 Panels V

AG Medienkultur und Bildung Was wäre wenn?
Imaginationen solider Medienkulturen •
Hauptgebäude, 11 (EG)

AG Medienphilosophie Gesten der Solidität:
Solidarität, Souveränität und die Politik der
Institutionen • Hauptgebäude, 113 (1. OG)

AG Games & AG Mediengeschichte „Die Nächste,
bittel!": Souveränität und Solidität für
Vernetzungslösungen in der AG-Arbeit •
Hauptgebäude, 213 a/b (2. OG)

Forum Antirassismus Medienwissenschaft
FAM Podcast – Beschwerden, Kanonkritik,
Unsicherheitserfahrungen • Filmhaus, 106 (1. OG)

Dank Images Research Network dank images
research network: browsing together • Filmhaus,
207 (2. OG)

Horizontale Medienwissenschaft Medienwissen-
schaftliche Karrieren jenseits der akademischen
Vertikalen • Hauptgebäude, 229

11.00-11.30 Pause

11.30-13.00 Panels VI

AG Medienwissenschaft und politische Theorie
Die AG fragt nach • Hauptgebäude, 11 (EG)

AG Comicforschung meets ... You! • online

Netzwerk Meme Studies Images on the Move?
Meme-Plattformen als Orte medialer Solidität
und Stabilität • Filmhaus, 106 (1. OG)

ZfM Redaktion ZfM 35: Trans | Media | Studies –
Heftpräsentation • Filmhaus, 207 (2. OG)

Workshop „Positionspapier Medienwissenschaft" •
Hauptgebäude, 213 a/b (2. OG)

13.00-13.30 Abschluss

14.45-16.15 Alternative Hafenrundfahrt

Grafik: Miriam Fritzi Schlundt

Hochschule für Bildende Künste Hamburg
Lerchenfeld 2, 22081 Hamburg
www.gfmedienwissenschaft.de/jahrestagung

GfM Gesellschaft
für
Medienwissenschaft

HFBK
Hamburg

30.09.–02.10.2026

HFBK Hamburg

Jahrestagung der Gesellschaft
für Medienwissenschaft

SOLIDITÄT