

## Protokoll zum Treffen der AG Medienindustrien

GfM Jahrestagung „Industrie“, Universität Siegen, 27. September 2018, 9-10:30Uhr

Anwesende: Andy Räder, Kiron Patka, Marion Jenke, Florian Krauß, Skadi Loist, Stefan Udelhofen

### TOP 1 Berichte

#### A) Kassenbericht

- Nachricht vom Kassenwart Andre Wendler (15.12.2016)

Jede AG hat € 750 in zwei Jahren zur Verfügung. Da Sie 2016 nichts ausgegeben haben, stehen Ihnen in 2017 noch die vollen €750 zur Verfügung. Sie können das Geld für alle Aktivitäten der AG ausgeben, die die AG für richtig hält. Einzige Ausnahme: Publikationen können nicht bezuschusst werden. Die Abrechnung erfolgt direkt mit Quittungen elektronisch per Email bei mir. Ich zahle entweder Beträge zurück, die Sie ausgelegt haben oder ich kann Rechnungen auch direkt bezahlen.

Ausgaben AG Medienindustrien

#### Ausgaben 2017

32,65 EUR Bewirtung des AG Workshops Rostock

Noch verfügbar: 718,35 EUR

#### Ausgaben 2018

29,38 EUR Bewirtung des AG Workshops Siegen

233,20 EUR Kosten für Roundtable „Formelle/informelle Netzwerke zwischen Filmfestivals – Strategien in disruptiven Medienmärkten“ mit Christina Essenberger, Heleen Gerritsen und Andrea Kuhn organisiert von Tanja Krainhöfer auf der Jahrestagung der Gesellschaft für Medienwissenschaften in Siegen, 26.-29.09.2018

270,35 EUR Kosten für das Panel "Redakteur\_innen in der öffentlich-rechtlichen Fernsehindustrie: Produktionskulturen und -praktiken" mit Harald Steinwender, organisiert von Andy Räder und Florian Krauß auf der Jahrestagung der Gesellschaft für Medienwissenschaften in Siegen, 26.-29.09.2018

Gesamtausgaben 2018: 532,93 EUR

#### B) Tagungsberichte

Individuelle Berichte von Teilnehmenden über den AG-Workshop in Siegen im Januar 2018, SCMS Tagung im März 2018, Media Industries Tagung in London im April 2018, SCMS, NECS 2018 in Amsterdam mit der MIT Preconference in Utrecht Juni 2018. Siehe dazu den AG-Jahresbericht aus den GfM-Mitteilungen sowie das Protokoll vom AG Workshop 2018, die beide auch auf der AG-Website online verfügbar sind.

Panels für SCMS 2020, die zweite Media Industries Conference in London April 2020 und NECS2

### TOP 2 AG-Workshop 2019

Der 3. AG Workshop wird Winter 2019 in Babelsberg stattfinden und sich dem Thema „Methoden“ widmen. **Achtung Terminverschiebung!** Der Termin musste aus logistischen Gründen um eine Woche nach hinten auf **Freitag, den 1. Februar 2019** verschoben werden.

Der Call for Papers findet sich anbei.

### **TOP 3 Pläne der AG und ihrer Mitglieder**

- a) Dennis Göttel und Stefan Udelhofen planen für SoSe 2019 eine Ringvorlesung zum Thema Produktionskulturen an der Universität zu Köln.
- b) Andy Räder und Florian Krauß schlagen ein Panel bei der NECS-Konferenz 2019 in Gdansk vor.
- c) Florian Krauß weist auf den CfP zu Teen TV hin.
- d) Hinweis auf das Screenwriting Research Network. Aktuelle CfP für Tagung in Porto.

### **TOP 4 Verschiedenes**

Auf der diesjährigen GfM-Jahrestagung, fanden diverse Veranstaltungen mit Gästen aus der AG und Branchenvertreter\*innen statt:

- 1) 27.9. 14:00-15:30: Pro Quote, #metoo und kulturelle Vielfalt: Roundtable zu Gender und Diversität in der Medienbranche
- 2) 28.9. 09:00-10:30: Ökonomien des Internets
- 3) 28.9. 14:00-15:30: Formelle/informelle Netzwerke zwischen Filmfestivals – Strategien in disruptiven Medienmärkten.
- 4) 28.9. 16:00-17:30: Redakteur\_innen in der öffentlich-rechtlichen Fernsehindustrie: Produktionskulturen und –praktiken

Und das Navigationen-Heft "Medienindustrien" hg. von Florian Krauß und Skadi Loist wurde in der Martinikirche gelauncht.

### **Ergänzungen nach der Tagung (Stand 7.12.2018)**

#### **#1 Kooperation mit dem DFG-Projekt & Workshop in Erlangen Nov 2019**

Dr. Sven Grampp, Projektleiter des Projekts „Das ‚Traumschiff‘ und sein Produzent als Gegenstand eines medienwissenschaftlichen Forschungsprojekts“, an der Uni Erlangen (<https://www.phil.fau.de/2018/10/17/neues-dfg-projekt-serielle-handlungsmacht/>) hat Kontakt mit den AG-Sprecher\*innen aufgenommen und schlägt einen gemeinsamen Workshop mit Schwerpunkt „Archiv“ im November 2019 in Erlangen vor. Weitere Infos folgen.

#### **#2 Workshop der AG Medienindustrien 2020**

Patrick Vonderau bietet an, den 4. AG Workshop 2020 in Halle auszurichten. Genauere Infos zu Termin und Thema folgen.

gez. Skadi Loist, 7.12.2018

### **Anlagen**

- CfP 3. Workshop AG Medienindustrien „Methoden“, 01.02.2019 Potsdam-Babelsberg // Deadline 16.12.2018
- CfP Screenwriting Research Network conference, Porto 12.-14.09.2019 // Deadline 15.01.2019

- CfP NECS 2019 “Structures and Voices: Storytelling in Post-Digital Times”, Gdansk, 13.-15.06.2019 // Deadline 31.1.2019
- Mitteilungen AG Medienindustrien 2017/18